

Je joue au  
Baby - Hand



**Infos :**

**[www.srvhb.com](http://www.srvhb.com)**

**04 94 95 76 00**



Je joue au  
Baby-Hand

## L'ACTIVITE « BABY-HAND » AU SAINT-RAPHAEL VAR HANDBALL

### PRESENTATION :

Ouverte en septembre 2010, la section Baby-Hand du SRVHB a été créée non seulement pour répondre à une demande locale (présence et image véhiculée sur la commune par l'équipe de D1) mais surtout pour répondre à l'évolution sociétale. En effet, nombreux sont les parents qui souhaitent aujourd'hui que leur enfant ait une activité extra-scolaire dès le plus jeune âge.

D'autres activités sportives répondent à cette demande depuis de nombreuses années en accueillant les 3-6 ans sur des créneaux spécifiques (baby-gym ; baby-tennis ; baby-basket...). Si ces activités portent toutes des noms différents, il va sans dire que leur objectif principal est le même : assurer le développement moteur de l'enfant.

Dans le cadre du « Baby-hand », nous pouvons nous inspirer de la démarche conçue par le « handball premiers pas » qui permet une approche ludique de l'activité tout en privilégiant l'épanouissement de l'enfant.

Un créneau d'activité d'1 heure est suffisant, et nous avons choisi le samedi matin qui nous semblait le jour idéal pour ce public.

### Le Public :

L'activité Baby-hand s'adresse aux enfants âgés de 3 à 6 ans, scolarisés en cycle « maternelle ».

A cette période, l'enfant construit son répertoire moteur de base composée d'actions motrices fondamentales : les locomotions, les équilibres et les manipulations, les projections et récupérations d'objet. La construction de ces actions se fait par étape. D'abord acquises dans leur forme simple, elles sont peu à peu enrichies puis diversifiées.

De plus l'enfant de cet âge éprouve le besoin de grandir, d'être autonome et le manifeste par la volonté de faire seul. La fonction symbolique est importante et l'enfant invente des histoires à partir des objets et des situations en les investissant de signification.



Je joue au  
Baby-Hand

## La séance :

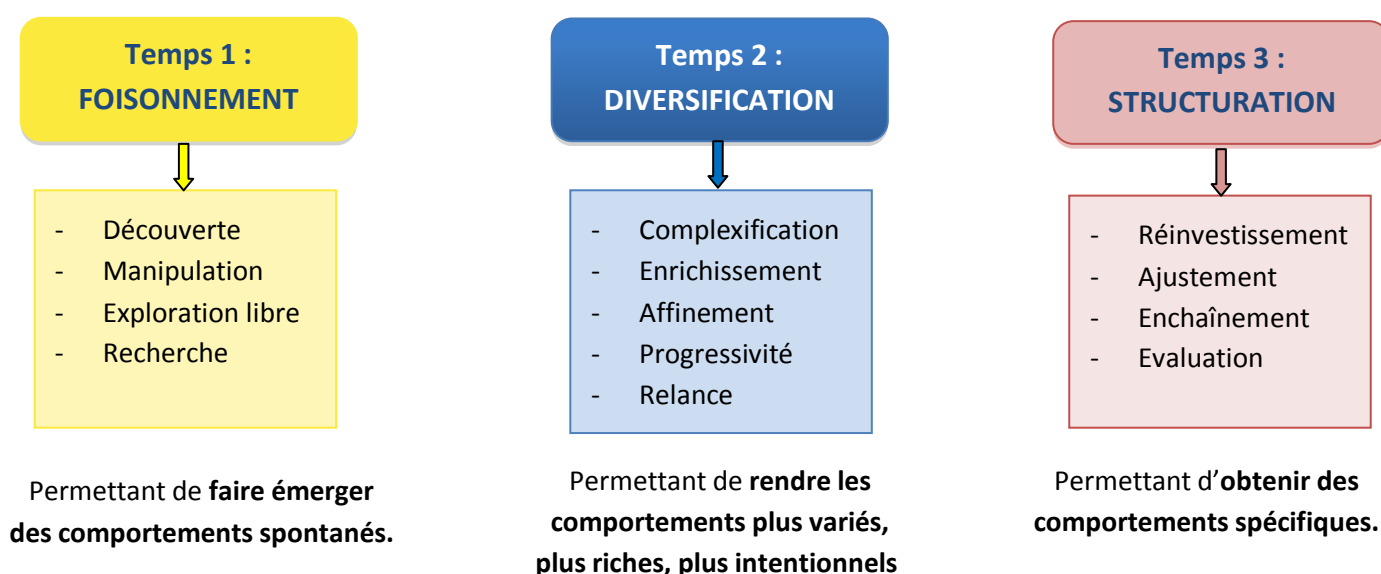
Si le contenu des séances se rapproche de celle du handball premiers pas, il doit néanmoins tenir compte de la spécificité du public :

- Une concentration et une attention limitées ;
- Phase de construction du « je » => pas ou peu de capacités à jouer « avec » ;
- Une motricité bilatérale globale (plus ou moins développée), un tonus mal maîtrisé et un équilibre instable ;

D'autre part, il est important dans la construction de la séance et le choix des jeux de tenir compte des éléments suivants qui influent sur le développement psychomoteur de l'enfant :

- Proposer des jeux développant des actions motrices de type :
  - Locomotives : marcher, courir et sauter ;
  - Manipulations : saisir, tirer et pousser ;
  - Projections et récupérations d'objet : lancer et recevoir ;
- Privilégier les échanges pour favoriser la maîtrise de la langue et du langage :
  - Expression verbale des sensations ;
  - Nommer les actions ;
  - Se situer dans l'espace ;
  - Donner un avis, communiquer ;

De plus, pour aider l'enfant à construire son répertoire moteur de base, le choix des jeux pour la séance de baby-hand doit s'appuyer sur 3 temps essentiels : (voir précisions dans le document annexe)





Je joue au  
Baby-Hand

### **L'accueil :**

Il est important en premier lieu qu'en entrant dans la salle l'enfant salue l'éducateur pour signaler sa présence.

Le temps d'accueil doit permettre de créer des échanges entre les enfants, les parents et l'éducateur. C'est un temps « libre » durant lesquels les enfants s'approprient l'espace dans lequel ils vont évoluer.

Le début de la séance doit être marqué par un signal visible de tous et immuable. Ainsi se regrouper dans un espace déterminé (rond central) à un moment précis (11 :00 sur l'horloge murale) doit signifier le début de la séance.

### **L'organisation :**

Pour faciliter l'attention des enfants il est important de bien déterminer les espaces d'évolution.

L'idéal est de pouvoir partager la salle en plusieurs espaces dans lesquels seront mis en place les jeux. Cette organisation est à installer avant le début de la séance.

Les repères délimitant chaque espace doivent être bien visibles (éviter les lignes qui sont difficiles à percevoir) : les séparations utilisées en tennis de table sont bien adaptées.

Il faut bien entendu veiller à assurer au maximum la sécurité des enfants (installer des protections, vérifier l'état du matériel...).

### **Le matériel :**

Nombreux, coloré et adapté (sécurité), le matériel doit être utilisé de manière optimale. Ainsi il est préférable de préparer sa séance en tenant compte de la répartition du matériel. Celui-ci devra être prêt et disposé de façon à ne pas perdre de temps en installation pour éviter la dispersion des enfants.

Le rangement du matériel par les enfants fait partie intégrante de la séance.

### **L'encadrement :**

Si l'éducatrice est la référence pour les enfants, de nombreux intervenants peuvent prendre part à la séance sans que cela ne perturbe l'investissement des petits. Il faudra cependant veiller à attribuer des rôles bien définis aux différents intervenants en les présentant en début de séance.

Il est fréquent sur cette tranche d'âge que les parents interviennent pendant les jeux auprès de leur enfant, ou que les enfants eux mêmes se rapprochent de leur parent. Ne pas interdire, mais veiller à ce que cela ne perturbe pas le fonctionnement général de l'activité, dans ce cas regrouper les enfants pour recadrer la séance de manière collective.



Je joue au  
Baby-Hand

### **Les petits plus :**

Il est important de privilégier les situations et les actions qui permettront aux enfants de s'exprimer. Il faut donc souvent solliciter leur avis et leur faciliter la prise de parole : parler des animaux que l'on imite, construire une histoire autour de la situation mise en place...

De la même manière, prolonger la séance en demandant aux enfants de faire des dessins, de ramener un objet, un livre... permet à l'enfant de s'approprier au mieux ce qu'il vient de vivre et ainsi d'être vraiment acteur de son développement.

### **La fin de séance :**

Quand tout le matériel est rangé (par les enfants) nous choisissons les mêmes repères (rond central et regroupement assis de tous les enfants) qu'en début de séance pour clôturer celle-ci.

Durant ce temps, nous échangeons de manière douce (temps de parole contrôlé) sur les jeux réalisés. Les enfants s'expriment à tour de rôle tout en prenant des positions de repos. Pour terminer un enfant montre « comment il se repose » et tous l'imitons.

Avant de partir nous nous saluons et l'éducateur veille à ce que chaque enfant soit accompagné.

\*\*\*\*\*

### **Octobre 2012**

#### **BIBLIOGRAPHIE :**

- ⊕ Document « Agir et s'exprimer avec son corps » réalisé par l'Equipe départementale EPS 1 de la Sarthe
- ⊕ Bulletin officiel – Programme de la maternelle
- ⊕ Document « Physio enfant et démarches EPS » - IEN Circonscription de Franconville (Académie de Versailles)



Je joue au  
Baby-Hand

## LES 3 TEMPS DE LA DEMARCHE D'APPRENTISSAGE

TEMPS	MATERIEL	CONSIGNES	ORGANISATION	EXEMPLES DE JEU
<b>FOISONNEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre important</li> <li>- Grand variété</li> <li>- Dispositif attractif : rôle du jeu et de l'imaginaire importants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pas de consigne ou consigne peu définie</li> <li>- Mise en action rapide</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un ou plusieurs ateliers</li> <li>- Circulation libre</li> <li>- Temps d'exploration assez important</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la cachette des écureuils</li> <li>- les otaries jongleuses</li> <li>- se déplacer en imitant les animaux</li> </ul>
<b>DIVERSIFICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aménagement orienté et adapté en fonction d'un objectif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consignes plus précises</li> <li>- Objectif de la tâche défini (critères de réussite)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un ou plusieurs ateliers visant un ou plusieurs objectifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chamboule-tout</li> <li>- les singes tapageurs</li> <li>- la rivière aux crocodiles</li> <li>- les balles brûlantes</li> </ul>
<b>STRUCTURATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aménagement très précis et adapté aux réponses attendues</li> <li>- Plusieurs niveaux de réussite =&gt; évaluation possible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objectif et tâche bien définis (critères de réussite)</li> <li>- Consignes très précises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un atelier ou un parcours enchaînant plusieurs ateliers connus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le dresseur (merles et canaris)</li> <li>- la bataille des écureuils</li> <li>- alerte au volcan</li> </ul>

Si on compare à la construction d'une séance de handball on pourrait rapprocher :

- le foisonnement -> de la situation d'entrée dans la séance => découverte, exploration
- la diversification -> de la situation d'apprentissage => régulations, structuration et remédiation
- la structuration -> de la situation de renforcement => restitution et re-contextualisation