



## Travaux et Initiations à la grotte de Castelnau de Mesmes le 13 octobre 2018



### 1 Présentation :

#### 1) Objectifs :

**Lieu/grotte** : commune de Saint-Michel-de-Castelnau, grotte de Castelnau de Mesmes.

**Exploration + topographie** : du puits central

**Initiation** : pour 8 jeunes et leur accompagnateur du Parc naturel régional des Landes de Gascogne, et pour 2 nouveaux adhérents du CRES et leurs enfants.

#### 2) Situation et accès :

Propriété privée, accès réservé. Contacter le CRES ou l'association « Les jardins du château perdu » à Saint-Michel-de-Castelnau.

#### 3) Participants du CRES :

Audouin Michel & Colette, Bellet Matthieu et son fils Audrik, Bousquet Gérard & Jacky, Carles François, Moalla Nora, Vigier Séverine sa fille Astrid et son fils Robin.

#### 4) Résumé :

**Etude du puits, entrée** : 14h ; **Sortie** : 15h15 ; **Spéléo effectuée** : 1h 15

**Initiations, entrée** : 16h30 ; **Sortie** : 17h30 ; **Spéléo effectuée** : 1h 00

**Initiation** : pour 9 personnes du PNR Landes de Gascogne et pour 5 personnes du CRES

**Exploration** : du fond du puits central par Gérard

**Topographie** : du puits central par Gérard

### 2 Compte-rendu :

Cette journée est prévue de longue date.

A la demande de Pierre Arnaud Kressmann du Parc Naturel des Landes de Gascogne, une initiation est organisée pour 8 jeunes adhérents du parc. Pierre Zimmer a demandé au CRES de diriger cette initiation. Nous avons accepté après analyse des contextes de sécurité.

Je profite de cette sortie pour étudier le puits central dont le fond a été emporté par une crue, ce qui a mis à jour un accès à la rivière souterraine.

La journée s'annonce des plus belle et chaude.

Nous sommes sur place à 11 heures.

Pierre Arnaud et les jeunes du PNR arrivent à 15 heures.

Matthieu et Audrik Bellet, puis Michel Audouin, Nora, et, enfin Séverine, Astrid et Robin Vigier arrivent sur le site.

En attendant que toute l'équipe soit présente, j'installe l'échelle et la corde dans le puits central, prêts à servir.

Nous faisons table commune pour le pique-nique, avec Pierre et des adhérents de l'association.

La pendule tourne vite ; j'écourte le repas pour me mettre en tenue et descendre dans le puits central.



*Illustration 1: Puits central, le fond. La voûte surbaissée qui communique avec le laminoir du ruisseau souterrain*

#### 2.1 Le puits central :

Quelques uns viennent m'aider à déplacer la pyramide de protection.

Il ne me reste plus qu'à me fixer sur la corde et à descendre.

Je suis très vite au fond du puits.

Je commence mes repérages.

Les 2 derniers mètres du puits se développent dans la roche mère. Le bâti est posé sur le calcaire.

Le sol du puits est encombré de boue sableuse, de graviers et de pierres.

Le côté sud donne par une voûte surbaissée sur le ruisseau qui circule dans un laminoir très corrodé haut de 30 à 40 cm, et large de 1 à 2 m, impénétrable pour l'instant. Je repère l'amont et l'aval.

Pendant ce temps, Francis Carles visite la partie connue artificielle.

Nous avons décidé de communiquer par la voie dès qu'il remarque l'arrivée du ruisseau rive gauche, après les parois bâties.

Effectivement, je perçois la voix de Francis, faible d'abord avec beaucoup de résonances sourdes, puis plus clairement ensuite, car il s'est engagé dans le ruisseau vers l'amont et donc vers moi. Conclusion, la jonction est prouvée entre le fond du puits central et la galerie classique.

De plus, nous voyons nos éclairages respectifs.

Il serait possible de passer, mais il faut beaucoup agrandir le laminoir aquatique en sortant les roches qui encombrant le lit du ruisseau.

Après ces repérages, je commence la topographie du puits, le fond d'abord, et en remontant aux jumars, je prends quelques mesures.

A quinze heures, je termine ma visite.



*Illustration 2: Vue vers le haut à partir du fond du puits. Au premier plan la roche massive*



*Illustration 3: A partir du milieu du puits, vue vers le fond. On remarque :*

*les parois bâties,*

*la roche mère,*

*la communication avec le ruisseau souterrain.*

*le comblement,*



*Illustration 4:*

*Ci-dessus : L'amont du ruisseau*

*et le laminoir. Hauteur moyenne = 30 à 40 cm, voir échelle jaune.*

*Panoramique avec 2 images*

### 2.1.2 *Panoramique 2, laminoir aval :*



*Illustration 5:*

*Ci-dessus, l'aval du ruisseau et le laminoir, Hauteur moyenne = 30 à 40 cm, voir échelle jaune. Panoramique avec 4 images. La communication visuelle et sonore avec Francis Carles s'est faite par ce laminoir.*

### 2.2 **L'initiation à la grotte de Castelnau de Mesmes :**

Les jeunes du parc naturel des Landes de Gascogne arrivent avec leur animateur Pierre Arnaud Kressmann. Pierre Zimmer fait d'abord la visite du site à tous les présents. Il a installé les panneaux explicatifs. Les travaux du mois d'août ont révélé quelques éléments supplémentaires de l'édifice. Ensuite, je prends le relais pour présenter sommairement le contexte géologique et hydrogéologique du site, je précise la formation de la grotte avec les notions de perte et de résurgence. Je renvoie au musée géologique de Saucats pour plus de précisions sur la géologie de la région. Mais il est temps de passer à l'exploration souterraine. Les casques sont distribués. Il y a une équipe du CRES guidée par Michel et Francis. Il y a l'équipe du parc guidée par Gérard.



*Illustration 6: L'équipe devant l'entrée*

Toute l'équipe se retrouve devant l'entrée artificielle au dessus de la perte. Encore quelques explications, et la visite commence. Je propose que chacun passe en premier, et à tour de rôle pour avoir les sensations de la découverte. L'enthousiasme est bien là avec le dynamisme habituel qui fait plaisir. En fait, il y a peu d'hésitations et peu de peur. Quelques uns hésitent quand même, mais je les rassure et je leur fais observer des détails dans la roche ou bien les insectes qui vivent sous terre. Nous repérons ainsi quelques larves de libellule, nous apercevons très fugacement une civelle (pibale) qui refuse de se faire saisir, mais elle est bien là. Quelques araignées méta ne soulèvent même pas de panique ou de cris d'horreur...



*Illustration 7: L'équipe devant la sortie*

Je fais remarquer également la nature des alluvions qui occupent le lit du ruisseau, il y a les déchets de fonderie (laitiers, mâchefers, etc...) ; les débris de la destruction du château (briques, tuiles, carrelages en terre cuite, etc...)

Les techniques de progression sont très spéléologiques, on rampe et on rampe encore, c'est physique avec un bon contact avec les graviers, il faut progresser en étant léger sur les appuis (genoux, coudes). Toute l'équipe s'en sort bien.

La sortie se devine au loin par un point lumineux, on entend aussi le grondement de la chute d'eau.

En fait, l'eau ne nous gêne pas, elle donne de la vie au réseau.

Au bout de 45 minutes de progression, la cascade nous accueille, radieuse sous le soleil.

Quelques photos, et nous retournons par l'extérieur vers notre point de départ pour faire le circuit artificiel et le souterrain ; on ne s'en lasse pas.

Vers 18 heures tout se termine. Chacun aura ses souvenirs, et, peut être l'envie de refaire l'expérience ici ou ailleurs.

Le puits est déséquipé, tout le matériel est rangé.



*Illustration 10:  
Regards vers la  
suite aquatique*



*Illustration 8:  
Engagement*



*Illustration 9: Retour  
à la lumière*

### 3 Conclusion :

#### 3.1 Bilan :

- 1) Le puits central révèle ses secrets
- 2) Initiation très positive pour 8 jeunes du PNR des Landes de Gascogne et pour 3 enfants d'adhérents du CRES.

#### 3.2 Projets :

Poursuivre l'étude du puits central et du puits à la pierre ronde, voir de plus près le laminoir aquatique du puits central.

Poursuivre ces initiations.

Noter la journée « Dessus - Dessous » du château et les futures journées de la spéléologie à Rauzan des 5 et 6 octobre 2019

=====  
Gérard Bousquet



*Illustration 11: La spéléo  
c'est aussi l'attente, c'est  
bien quand nous sommes en  
groupe ;*

*mais seul c'est une  
expérience.*

---

*Tous droits réservés*

*L'accès à ce document n'entraîne aucun transfert total ou partiel de propriété sur ces données et images dont l'utilisation est strictement limitée à un usage privé et à des besoins internes.*

*Pour tout autre usage, nous contacter : [www.cres-merignac.fr](http://www.cres-merignac.fr)*

---