

**CRES**  
**Compte rendu de la sortie du 22 février 2015**

## **Objectif :**

Participer à la sortie découverte organisée par Madame Marie Catherine SUDRET - guide officielle du secteur de Créon pour l'Entre-Deux-Mers- pour visiter diverses églises romanes de la région.

## **Déroulement :**

Le rendez vous avec le groupe de visiteurs étant prévu à 14 h30 devant l'église de Loupiac, nous décidons de prendre notre repas du midi dans une brasserie de Cadillac afin d'être au plus proche du lieu du rendez vous.

A 13 h 30 un appel téléphonique nous informe que la sortie est supprimée en raison d'un problème de santé de la guide du patrimoine.

Comme le temps est très favorable à des balades, grand ciel bleu et soleil, nous décidons de gérer cette soudaine nouvelle situation en allant visiter l'église Saint-Martin puis revisiter le château de Cadillac, celui-ci ayant bénéficié de rénovations et faisant l'objet de travaux de maintenances.

Durant plus d'une heure nous réalisons la visite du château du début du XVIIe dit " du Duc d'Epernon", une immense demeure dont les cheminées monumentales, dites à la française, sont parmi les plus belles de France. Cet édifice a été réalisé sur l'emplacement d'un ancien château.

## **Un peu d'histoire (*extraits de la brochure de la visite*)**

Ce personnage, Cadet de Gascogne Jean-Louis Nogaret de La Valette (1554-1642) premier duc d'Epernon, devenu favori du roi Henri III, sera colonel général de l'Infanterie puis gouverneur de plusieurs provinces. Riche et puissant, il ne sera pas très apprécié du roi Henri IV, aussi celui-ci l'incita à construire le château afin de l'éloigner de la capitale.

Le duc d'Epernon, s'étend opposé à Richelieu mourra en disgrâce avant la fin des travaux qui furent achevés par son fils Bernard, second duc du nom mais l'histoire voudra que les Preissac -lointains collatéraux- remettent la demeure aux goûts de leur temps avant que de voir cet édifice être soumis au pillage de la Révolution.

Le château sera aussi une centrale de force pour femmes en 1818 puis, fermée 72 ans plus tard, le château retrouve du service en devenant un centre d'éducation surveillée pour jeunes filles jusqu'en 1952 avant de retrouver sa place de l'histoire et des visites touristiques.

## **Après-midi**

Il fait très beau et l'heure n'est pas trop tardive aussi décidons nous d'aller faire un peu de prospection dans le secteur de Benauges qui nous est habituel.

Arrivant par la D120 depuis Cadillac nous passons Grand Village puis à Donzac nous nous rendons en direction du château de Benauges. Dans les prairies du bas du château nous percevons les dolines habituelles mais l'une d'entre-elles nous semblant plus marqué qu'à l'habitude nous décidons d'aller y voir de plus proche et de faire quelques photographies. Celle qui est en flanc de pente est nettement plus ouverte et semble avoir eu quelques modifications récentes, sans doute du fait de l'hiver et des pluies. Ensuite nous prendrons différentes routes, irons voir quelques points dignes d'intérêt autant en spéléologie qu'en curiosités toutes autres.

## **Benauge :**

Sur l'illustration 1, nous avons la doline très visible (axée avec le château de Benauge) cette dernière a bougé par comparaison à nos vues antérieures et on a la possibilité de voir à droite l'aspect creusé d'un ensemble qui faiblit et on devine l'autre amorce de doline (non prise en photo car avec des pierres versées)

L'illustration 2 montre une carrière avec beaucoup d'eau mais l'intérêt réside dans l'accès possible à suivre le long de l'Euille un énorme banc calcaire de 15 à 20 m de haut qui pourrait révéler ??? des résurgences en pied ou quelques ouvertures en suivant les rives (surtout celle de droite).

Michel

## **Bilan**

Assez insolite avec du tourisme et 2 heures de prospections sur un secteur à revoir par beau temps.

Pour la commission archéologie du CRES  
Michel AUDOUIN



*Illustration 1: Benauge, doline au premier plan.*



*Illustration 2: Benauge, carrière*

---

Michel Audouin

---

*Tous droits réservés*

*L'accès à ce document n'entraîne aucun transfert total ou partiel de propriété sur ces données et images dont l'utilisation est strictement limitée à un usage privé et à des besoins internes. Pour tout autre usage, nous contacter.*

---