



## I GOT A WOMAN

Chorégraphe: Michael Desire Neto – Mai 2017  
Line Dance: 32 comptes – 4 murs - DEBUTANT  
Musique: I got a Woman - Rudedog ( feat Ray Charles)

Intro : 36 comptes

### Charleston steps

- 1-2 POINTER PD avant – PD arrière
  - 3-4 POINTER PG arrière – PG avant
  - 5-6 POINTER PD avant – PD arrière
  - 7-8 POINTER PG arrière – PG avant
- Option Style : Vous pouvez ajouter des swivels pour faire les pas de charleston

### Side Together, Shuffle ,Side Together, Shuffle

- 1-2 PD avant diagonale D ( 1.30) ( le buste tourné vers 10.30) - PG à côté PD
  - 3&4 le buste tourné vers 10.30...CHASSE à D: PD à D, PG à coté PD, PD à D
  - 5-6 PG avant diagonale G ( 10.30) ( le buste tourné vers 1.30) - PD à côté PG,
  - 7&8 le buste tourné vers 1.30...CHASSE à G: PG à g, PD à coté PG, PG à G
- Option Style : Vous pouvez plier vos genoux et faire un jump avec un kick sur le compte 8

### Cross, Back, Side, Cross, Back, Side, Cross, 1/4 turn L Step

- 1-2 Face 12.00: cross PD devant PG - PG arrière
- 3-4 PD à D, cross PG devant PD
- 5-6 PD arrière - PG à G
- 7-8 Cross PD devant PG - ¼ tour à G...PG avant ( 9.00)

### Kick Kick Coaster, Kick Kick Coaster

- 1-2 KICK PD avant - KICKkick PD côté D
- 3&4 COASTER STEP PD: PD arrière, PG à côté PD, PD avant
- 5-6 KICK PG avant - KICK PG côté G
- 7&8 COASTER STEP PG: PG arrière, PD à côté PG,PG avant

**SMILE FOREVER**

HÉLÈNE 66