

Lundi 19 juillet 2010
www.laprovence.com

7

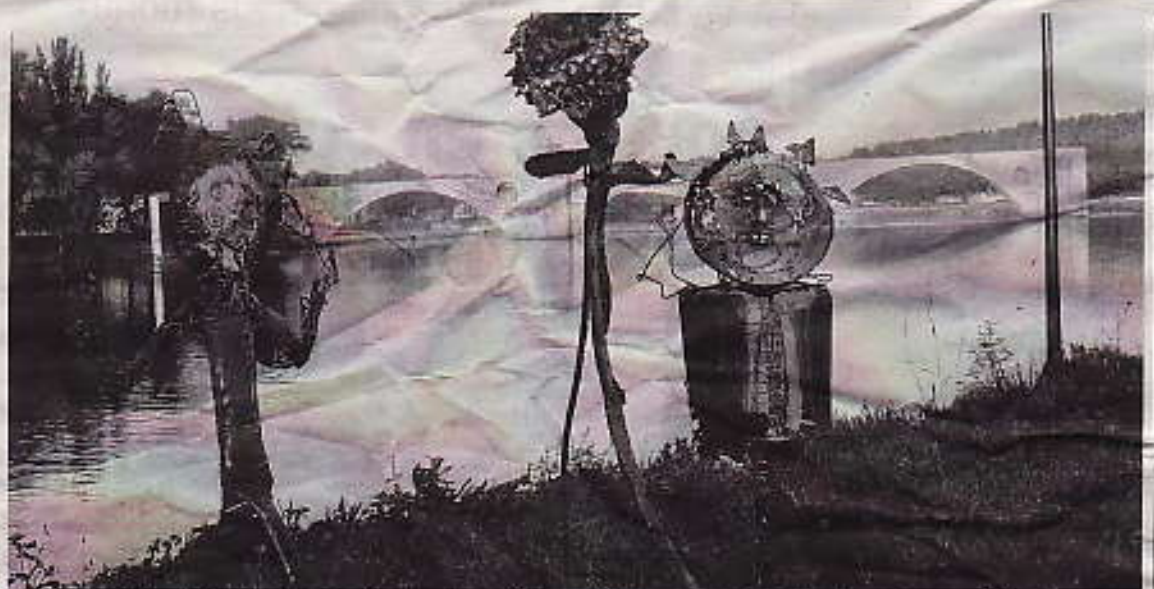


LE YOYO



LES PEOPLE Bon, on les a vus, on a cru les voir. Entre so-sies, fantasme et réalité, les avis sont partagés. Sûr, De Palmas était hier dans une pharmacie, Florence Foresti dans les rues d'Avignon. C'était notre courte rubrique Gala...

LES PRIX Le Off d'Avignon ne fait pas que des déçus. AF&C vient de primer une dizaine de créations, les écologistes devraient bientôt couronner la pièce la plus citoyenne (tant sur le propos que sur les conditions de travail dans la troupe). Et l'Adami, société civile qui perçoit les droits voisins, organise pour la quatrième année le prix du public. On peut voter parmi les 13 spectacles aidés par l'Adami jusqu'à demain. Et ce vote des festivaliers n'est pas neutre. La compagnie lauréate touchera une aide de 10 000 €. En ces temps de crise, c'est plus qu'une cerise, c'est un gâteau.



Au terme de la sélection, trois prix seront remis le 26 juillet prochain à l'un des trois nominés dans chacune des trois catégories.

Prix Tournesol. Les spectacles devront évoquer les valeurs de l'écologie sociale et politique

Deuxième édition pour le festival 2010

■ Le prix Tournesol du spectacle vivant va connaître cet été sa deuxième édition, après 2006 et la transposition réussie du prix tournesol de la BD d'Angoulême. Ce prix Tournesol, ou plutôt doit-on dire ces prix, au nombre de 3 (Prix Tournesol, Prix « Jeunes Pousses » (spectacle pour enfants), et Prix « Saltimbanque » (cirque, humour ou music-hall) se déroule pendant presque toute la durée du festival, et le jury a d'ores et déjà sélectionné plus de 60 spectacles pour cette version 2010.

Créés à l'origine par les Verts, ces prix Tournesol, récompenseront chacun un spectacle vivant présenté durant le festival d'Avignon, création ou reprise, d'un auteur

contemporain ou non, sans préjuger de la forme du dit spectacle (théâtre, musique, danse, vidéo, marionnettes, café-théâtre, performance,...).

Des spectacles durables

Les spectacles sélectionnés, puis éventuellement nominés, devront évoquer, défendre ou populariser les valeurs de l'écologie sociale et politique, au moins plusieurs d'entre elles : défense de la nature et de l'environnement, décroissance solidaire, justice sociale, économie solidaire, citoyenneté, solidarité Nord-Sud, défense des minorités, antiracisme, pacifisme et non-violence, lutte contre les exclusions et égalité des droits, etc...

Entreront également en ligne de compte, pour l'attribution du prix, par exemple conditions écologiques d'exercice et de création du spectacle (lumière, énergies, alimentation, papier recyclé).

De plus, le jury Tournesol s'engage à communiquer les coordonnées des spectacles nominés à l'ensemble des élus Verts-Europe Ecologie afin de permettre le passage éventuel de ces spectacles dans les régions.

Les élus écologistes s'interrogeront le 15 juillet à Avignon sur les liens entre Arts, culture et écologie politique, notamment à travers les notions d'agendas 21 de la culture ou la question des nouvelles politiques culturelles territoriales à mettre en place.

M.G.