



Niña

Chorégraphe: HELENE DI MARCO (FR - mai 2016)
Line Dance: 32 comptes – 4 murs – INTERMEDIAIRE
Musique: Nina Bonita by Chino y Nacho

Intro: 32

SIDE STEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP LOCK STEP FWD RIGHT, ROCK STEP LEFT, ¾ TRIPPLE LEFT

1-2-3 PG à G - ROCK STEP PD arrière – revenir sur PG
4&5 STEP LOCK STEP D avant
6-7 ROCK STEP PG avant – revenir sur PD
8&1 TRIPPLE 3/4 à G: 1/2 tour à G...PG avant, PD à coté PG, 1/4 tour à G...PG avant (3.00)

SIDE ROCK, RECOVER, SAMBA STEP RIGHT, STEP TURN 1/2, CHASSE LEFT

2-3 ROCK STEP PD latéral à D – revenir sur PG
4&5 SAMBA STEP: CROSS PD devant PG, ROCK STEP PG à G, revenir sur PD
6-7 STEP TURN 1/2 à D: PG avant, 1/2 tour à D (PDC PD)
8&1 CHASSE à G (9:00)

STEP, STEP, SIDE, 1/8 TURN, BACK, 1/8 TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP

&2&3 PD à coté PG - PG avant diagonale (10:30) – PD à D (3:00) – 1/8 tour à G...PG arrière (7:30)
4&5 PD arrière – 1/8 tour à G...PG à G – PD avant (4:30)
6-7 ROCK STEP PG avant – revenir sur PD
8&1 STEP LOCK STEP arrière: PG arrière, LOCK PD devant PG, PG arrière (4:30))

SWEEP, CROSS, RHUMBA BOX LEFT, RHUMBA BOX RIGHT modified, STEP, ¾ TURN RIGHT

2-3 SWEEP PD avant vers arrière– CROSS PD derrière PG (6:00)
4&5 PG à G – PD à coté PG – PG avant
6&7 PD à D – PG à coté PD – PD avant
8& STEP TURN 3/4: PG avant, 3/4 tour à D (PDC PD) / PG à G pour le 1 (3:00)

SMILE FOREVER

HÉLÈNE 66