



COLD BEER COUNTRY

Chorégraphe: HELENE DI MARCO (France – mai 2016)

Line Dance: 32 comptes – 4 murs – 1 Tag – 1 Restart – DEBUTANT

Musique: Cold Beer Country (Hope On The Rocks) by Toby Keith

HEEL, TOGETHER, HEEL TOGETHER, SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH.

- 1-2 TALON PD avant – PD à coté PG
- 3-4 TALON PG avant – PG à coté PD
- 5-6 SLIDE PD à D – TOUCH PG à coté PD
- 7-8 POINTER PG à G – TOUCH PG à coté PD

VINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, BRUSH, TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT

- 1à4 TURNING VINE 1/4 à G: PG à G, CROSS PD derrière PG, 1/4 tour à G...PG avant + BRUSH PD avant -9:00
- 5-6 TOE STRUT PD avant – poser talon PD
- 7-8 TOE STRUT PG avant – poser talon PG -9:00

MONTEREY TURN 1/2, SCISSOR STEP

- 1à4 MONTEREY 1/2: POINTER PD à D, 1/2 à D...PD à coté PG, POINTER PG à G, PG à coté PD
- 5à8 SCISSOR STEP à D: PD à D, PG à coté PD, CROSS PD devant PG – HOLD

COATER STEP, TOGETHER, TWIST TO RIGHT

- 1-2-3 SLOW COATER STEP PG: PG arrière, PD à coté PG, PG avant
- 4 PD à coté PG

*RESTART ici sur 8^{ème} mur face 12:00

- 5à8 SWIVEL talons à D – SWIVEL pointes à D - SWIVEL talons à D – SWIVEL pointes au centre (PDC PG)

TAG: à la fin du 1^{er} mur face 3:00

- 1à4 SWIVEL talons à G – SWIVEL pointes à G - SWIVEL talons à G – SWIVEL pointes au centre (PDC PG)

RESTART: sur 8^{ème} mur face 12:00

SMILE FOREVER

HÉLÈNE 66