



SOMETHING TO DIE FOR...

Chorégraphe: Hélène DI MARCO (février 2015)
Line Dance: 32 comptes – 4 murs – 1 Tag – DEBUTANT
Musique: Something to die for by Fiona Culley

HEEL R. FOWARD – HOLD – POINT R. BACK – HOLD – STEP LOCK STEP – SCUFF

1-2 Talon PD avant – HOLD
3-4 POINTER PD arrière – HOLD
5à8 STEP LOCK STEP PD: PD avant, LOCK PG derrière PD, PD avant – SCUFF

STEP LOCK STEP – STOMP TOGETHER - HEEL L. FOWARD – HOLD – POINT L. BACK - HOLD

1à4 STEP LOCK STEP PG: PG avant, LOCK PD derrière PG, PG avant – STOMP PD à coté PG
5-6 Talon PG avant – HOLD
7-8 POINTER PG arrière – HOLD

RUMBA BOX MODIFIED – 1/4 TURN R - HOLD

1à4 PG à G – PD à coté PG – PG arrière – HOLD
5à8 PD à D - PG à coté PD – 1/4 tour à D...PD avant – HOLD

STEP TURN 1/4 R.– CROSS – HOLD – MONTEREY TURN 1/4

1-2 STEP TURN 1/4: PG avant, 1/4 tour à D (PDC PD)
3-4 CROSS PG devant PD – HOLD
5-6 POINTER PD à D – 1/4 tour à D...PD à coté PG (PDC PD)
7-8 POINTER PG à G – PG à coté PD (PDC PG)

Tag: A la fin du 14 ème mur

1à4 MONTEREY TURN 1/4

SMILE FOREVER

HÉLÈNE 66