



BLUE TRAIN

Chorégraphe: Hélène DI MARCO (mai 2014)

Line Dance: 32 comptes – 4 murs – 2 Tags + 1 Restart – DEBUTANT +

Musique: Blue train by John D Loudermilk

Intro: 16 temps

HEEL – HOOK – HEEL – TOUCH – VINE RIGHT – TOUCH

1à4 TALON PD avant – HOOK PD devant PG – TALON PD avant – TOUCH PD à coté PD
5à8 VINE à D: PD à D, CROSS PG derrière PD, PD à D + TOUCH PG à coté PD

HEEL – HOOK – HEEL – TOUCH – TURNING VINE 1/4 TO LEFT – TOUCH

1à4 TALON PG avant – HOOK PG devant PD – TALON PG avant – TOUCH PG à coté PD
5à8 VINE 1/4 TOUR à G: PG à G, CROSS PD derrière PG, 1/4 tour à G...PG avant + TOUCH PD à coté PG

POINT – HOOK BACK – POINT – TOUCH – SIDE – TOGETHER – SIDE – TOUCH

1à4 POINTER PD à D – HOOK PD derrière PG – POINTER PD à D – TOUCH PD à coté PG
5à8 PD à D – PG à coté PD – PD à D – TOUCH PG à coté PD

*Restart ici sur 3^{ème} mur (PDC PG)

POINT – HOOK BACK – POINT – TOUCH – SIDE – TOGETHER – SIDE – TOUCH

1à4 POINTER PG à G – HOOK PG derrière PD – POINTER PG à G – TOUCH PG à coté PD
5à8 PG à G – PD à coté PG – PG à G – TOUCH PD à coté PG

Tag 1: A la fin du 1^{er} mur face à 9.00

1à4 JAZZ BOX: CROSS PD devant PG – PG arrière – PD à D – PG avant

Restart: sur 3^{ème} mur face à 3.00

Sur compte 24 de la 3^{ème} section mettre PDC sur PG et redémarrer .

Tag 2: A la fin du 4^{ème} mur face à 12.00

1à4 JAZZ BOX: CROSS PD devant PG – PG arrière – PD à D – PG avant

SMILE FOREVER

HÉLÈNE 66