



BELLA

Chorégraphe: Hélène DI MARCO (France) 09/13
 Line Dance: Phrasée 1 mur- **ABCABCA*DDAA*** - INTERMEDIAIRE
 Musique: Bella by Maitre Gims

Intro: 32 comptes

PARTIE A

SIDE RIGHT- LEFT TOGETHER- CHASSE R-1/4 TURN R SIDE LEFT- RIGHT TOGETHER-CHASSE L

1-2 PD à D – PG à coté PD
 3&4 CHASSE à D: PD à D, PG à coté PD, PD à D
 5-6 1/4 tour à D...PG à G – PD à coté PG
 7&8 CHASSE à G: PG à G, PD à coté PG, PG à G

1/4 TURN R SIDE RIGHT- LEFT TOGETHER- CHASSE R-1/4 TURN R SIDE LEFT- RIGHT TOGETHER-CHASSE L

1-2 1/4 tour à D...PD à D – PG à coté PD
 3&4 CHASSE à D: PD à D, PG à coté PD, PD à D
 5-6 1/4 tour à D...PG à G – PD à coté PG
 7&8 CHASSE à G: PG à G, PD à coté PG, PG à G

POINT R.SIDE- 1/4 TURN R.RIGHT TOGETHER – TRIPPLE STEP-POINT R.SIDE- 1/4 TURN R.RIGHT TOGETHER – TRIPPLE STEP-

1-2 POINTER PD à D -1/4 tour à D...PD à coté PG
 3&4 TRIPPLE STEP sur place D.G.D
 5-6 POINTER PD à D -1/4 tour à D...PD à coté PG
 7&8 TRIPPLE STEP sur place D.G.D

POINT R.SIDE- 1/4 TURN R.RIGHT TOGETHER – TRIPPLE STEP-POINT R.SIDE- 1/4 TURN R.RIGHT TOGETHER – TRIPPLE STEP-

1-2 POINTER PD à D -1/4 tour à D...PD à coté PG
 3&4 TRIPPLE STEP sur place D.G.D
 5-6 POINTER PD à D -1/4 tour à D...PD à coté PG
 7&8 TRIPPLE STEP sur place D.G.D
 * 7&8 TRIPPLE STEP 1/4 tour à D pour revenir sur 12.00

PARTIE B

1/4 TURN L. FLICK & RIGHT FORWARD-BEHIND LEFT-STEP LOCK STEP- 1/2 TURN R. LEFT BACK-LOCK RIGHT OVER-STEP LOCK STEP

1-2 1/4 tour à G...FLICK PD arrière...PD avant – LOCK PG derrière PD
 3&4 PD avant – LOCK PG derrière PD – PD avant
 5-6 1/2 tour à D...PG arrière – LOCK PD devant PG
 7&8 PG arrière – LOCK PD devant PG – PG arrière

1/4 TURN R.RIGHT SIDE- L. TOGETHER-SAMBA STEP- CROSS R.-R. SIDE- SAMBA STEP

1-2 1/4 tour à D...PD à D – PG à coté PD
 3&4 SAMBA STEP: CROSS PD devant PG, ROCK STEP PG latéral à G, revenir sur PD
 5-6 CROSS PG devant PD- PD à D
 7&8 SAMBA STEP: CROSS PG devant PD, ROCK STEP PD latéral à D, revenir sur PG

CROSS R.- 1/4 TURN L.L. FORWARD- STEP TURN 1/2 STEP- 1/4 TURN R. SIDE L.- R.TOGETHER- SHUFFLE BACK

1-2 CROSS PD devant PG – 1/4 tour à G...PG avant
 3&4 STEP TURN 1/2 STEP: PD avant, 1/2 tour G (PDC PG), PD avant
 5-6 1/4 tour à D...PG à G – PD à coté PG
 7&8 STEP LOCK STEP: PG arrière, LOCK PD devant PG, PG arrière

Suite.....

SIDE R.-L. TOGETHER- SHUFFLE FORWARD R.-POINT L.BACK- 1/2 PIVOT- TRIPPLE STEP

1-2 PD à D – PG à coté PD
3&4 STEP LOCK STEP: PD avant, LOCK PG derrière PD, PD avant
5-6 POINTER PG arrière – 1/2 tour PIVOT à G
7&8 TRIPPLE STEP G.D.G

PARTIE C

PRISSY WALK X2 - 1/2 TRIPPLE- ROCK STEP BACK – TRIPPLE FULL TURN

1-2 PRISSY WALK : PD avant...CROSS devant PG, PG avant...CROSS devant PD
3&4 TRIPPLE 1/2 à G: 1/4 tour à G...PD à D, PG à coté PD, 1/4 tour à G...PD arrière
5-6 ROCK STEP PG arrière – revenir sur PD
7&8 TRIPPLE FULL TURN: 1/2 à D...PG arrière, PD à coté PG, 1/2 tour à D...PG arrière

CROSS- BACK- 1/4 CHASSE – 1/4 STEP TURN – CROSS SHUFFLE

1-2 CROSS PD devant PG – PG arrière
3&4 CHASSE 1/4: PD à D, PG à coté PD, 1/4 tour à D...PD avant
5-6 STEP TURN 1/4: PG avant, 1/4 tour à D (PDC PD)
7&8 CROSS SHUFFLE PG: CROSS PG devant PD, Pd à D, CROSS PG devant PD

SWAY – SWAY – 1/4 TURN R FLICK STEP LOCK STEP – ROCK STEP FORWARD – TRIPPLE FULL TURN

1-2 PD à D...SWAY à D – SWAY à G
3&4 1/4 tour à G...FLICK PD arrière...STEP LOCK STEP PD: PD avant, LOCK PG derrière PD, PD avant
5-6 ROCK STEP PG avant – revenir sur PD
7&8 TRIPPLE FULL TURN à G: 1/2 tour à G...PG avant, PD à coté PG, 1/2 tour à G...PG avant

ROCK STEP SIDE – MAMBO SIDE – ROCK STEP SIDE – MAMBO SIDE

1-2 ROCK STEP PD latéral à D – revenir sur PG
3&4 MAMBO PD à D: ROCK STEP PD latéral à D, revenir sur PG, PD à coté PG
5-6 ROCK STEP PG latéral à G – revenir sur PD
7&8 MAMBO PG à G: ROCK STEP PG latéral à G, revenir sur PD, PG à coté PD

PARTIE D

FULL TURN TRAVELING VOLTA

Faire 1 tour complet à D

1a2a CROSS PD devant PG – PG à coté - CROSS PD devant PG – PG à coté
3a4a CROSS PD devant PG – PG à coté - CROSS PD devant PG – PG à coté
5a6a CROSS PD devant PG – PG à coté - CROSS PD devant PG – PG à coté
7.8 CROSS PD devant PG – PG à coté PD

BACK WALK SALSA X4 (slightly backward with salsa attitude)

1&2& KICK BALL CHANGE PD: KICK PD avant, BALL PD à coté PG, PDC PG – PD arrière
3&4& KICK BALL CHANGE PG: KICK PG avant, BALL PG à coté PD, PDC PD – PG arrière
5&6& KICK BALL CHANGE PD: KICK PD avant, BALL PD à coté PG, PDC PG – PD arrière
7&8& KICK BALL CHANGE PG: KICK PG avant, BALL PG à coté PD, PDC PD – PG arrière

BACK WALK SALSA X4 (slightly backward with salsa attitude)

1&2& KICK BALL CHANGE PD: KICK PD avant, BALL PD à coté PG, PDC PG – PD arrière
3&4& KICK BALL CHANGE PG: KICK PG avant, BALL PG à coté PD, PDC PD – PG arrière
5&6& KICK BALL CHANGE PD: KICK PD avant, BALL PD à coté PG, PDC PG – PD arrière
7&8& KICK BALL CHANGE PG: KICK PG avant, BALL PG à coté PD, PDC PD – TOUCH PG à coté PD

FULL TURN TRAVELING VOLTA

Faire 1 tour complet à G

1a2a CROSS PG devant PD – PD à coté - CROSS PG devant PD – PD à coté
3a4a CROSS PG devant PD – PD à coté - CROSS PG devant PD – PD à coté
5a6a CROSS PG devant PD – PD à coté - CROSS PG devant PD – PD à coté
7.8 CROSS PG devant PD – TOUCH PD à coté PG

ENDING:

***7&8** TRIPPLE 1/2 tour à D pour finir sur 12.00: PG sur place, 1/2 tour à D...PD avant, PG à coté PD

SMILE FOREVER