

South Australia



Description : 32 comptes – 4 murs
1 restart – 1 tag – 1 final
Niveau : Novice (Avril 2017)
Musique : South Australia – Nathan CARTER
Chorégraphe : Sabrina BREZOUT
Démarrage : 8x2 (sur les paroles)

1-8 : SWIVELS (RLR) – KICK BALL CROSS –SHUFFLE SIDE –ROCK BACK TOE

1 & 2 Pivoter les talons DGD
3 & 4 Kick PG devant, poser PG à côté PD, croiser PD devant PG
5 & 6 Chasser à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)
7 & 8 PD derrière, ramène PDC sur PG, pointer PD derrière PG

9-16 : MAMBO FWD ¼ TURN RIGHT – POINT TOUCH POINT – SHUFFLE FWD – HEEL SWITCH

1 & 2 PD devant, ¼ de tour à D, poser PD avec PDC à D
3 & 4 Pointer PG à G, toucher PG à côté PD, pointe PG à G
5 & 6 Chasser devant du PG (PG devant, PD derrière PG, PG devant)
7 & 8 & Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD

RESTART au 3ème mur (9h)

17-24 : STEP ½ TURN LEFT – SHUFFLE FWD (RL) – TOE HEEL STOMP

1 – 2 PD devant, ½ à G (PDC à G)
3 & 4 Chasser devant du PD (PD devant, PG derrière PD, PD devant)
5 & 6 Chasser devant du PG (PG devant, PD derrière PG, PG devant)
7 & 8 Pointer PD à côté PG, talon D à côté PG, poser PD à côté PG

25-32 : ROCK STEP FWD – COASTER STEP – STEP ½ TURN LEFT – WALK STOMP

1 – 2 PG devant, ramener PDC sur PD
3 & 4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5 – 6 PD devant, ½ à G (PDC à G)
7 – 8 Marcher PD, ramener PG à côté PD

FINAL : Fin de la danse à 12h avec stomp PD au compte 7 (on ne fait pas le compte 8)

RESTART : Sur le 3^{ème} mur, faire les 16 premiers compte puis recommencer la danse
Début du 3^{ème} mur à 6h et le restart se fait sur le mur de 9h

TAG : A la fin du 8^{ème} mur, sur le mur de 12h

SHUFFLE SIDE – ½ TURN – SHUFFLE SIDE – HEEL FWD – TOE BACK – STOMP

1 & 2 Chasser à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)
3 & 4 Pivoter ½ tour à D et chasser à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)
5 Talon D devant
6 Pointe D derrière
7 Poser PD à côté PG