

# ROSE-A-LEE



<b>Musique</b>	Rose-A-Lee (Smokie)
<b>Chorégraphe</b>	Preben Klitgaard (Danemark)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 48 temps
<b>Niveau</b>	Novices
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	<b>WORKSHOP – FROGES WEW 2010 - 12 JUIN 2010</b>
<b>UTD</b>	<b>Juin 2010</b>

**Intro : Commencer la danse sur les paroles**

Left Heel Touch, Left Toe Touch, Left Heel Touch, Left Toe Touch, Left Heel Touch, Flick & Slap,

Stomps

- 1 – 2 Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, Touch Pte G à côté du PD (genou tourné vers l'intérieur)
- 3 – 4 Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, Touch Pte G à côté du PD (genou tourné vers l'intérieur)
- 5 - 6 Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, Hook G croisé derrière jambe droite & Slap le Talon G avec la main droite
- 7 – 8 Stomp G, Stomp D (**PDC sur PG**)

Right Heel Touch, Right Toe Touch, Right Heel Touch, Right Toe Touch, Right Heel Touch, Flick & Slap,

Stomps

- 1 – 2 Touch Talon D devant dans la diagonale droite, Touch Pte D à côté du PG (genou tourné vers l'intérieur)
- 3 – 4 Touch Talon D devant dans la diagonale droite, Touch Pte D à côté du PG (genou tourné vers l'intérieur)
- 5 - 6 Touch Talon D devant dans la diagonale droite, Hook D croisé derrière jambe gauche & Slap le Talon D avec la main gauche
- 7 – 8 Stomp D, Stomp G (**PDC sur PD**)

Step Forward, Heel & Toe Touches, Step Back, Toe & Heel Touches, Together

- 1 – 2 PG devant, Touch Talon D devant
- 3 – 4 Touch Pte D derrière, Touch Talon D devant
- 5 – 6 PD derrière, Touch Pte G derrière
- 7 – 8 Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD (**PDC sur PD**)

Left Heel Touch, Together, Heel Split (x2)

- 1 – 2 Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, PG à côté du PD
- 3 – 4 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre
- 5 – 6 Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, PG à côté du PD
- 7 – 8 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre (**PDC sur PG**)

Right Heel Touch, Together, Heel Split (x2)

- 1 – 2 Touch Talon D devant dans la diagonale droite, PD à côté du PG
- 3 – 4 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre
- 5 – 6 Touch Talon D devant dans la diagonale droite, PD à côté du PG
- 7 – 8 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre (**PDC sur PD**)

Left ¼ Turn, Stomp, Right ¼ Turn, Stomp, Left ¼ Turn, Stomps

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et PG devant, Stomp D à côté du PG
- 3 – 4 ¼ de tour à droite et PD devant, Stomp G à côté du PD
- 5 – 6 ¼ de tour à gauche et PG devant, Stomp D devant
- 7 – 8 Stomp G, Stomp D (**PDC sur PD**)

**RESTART : Chaque fois que le rythme de la musique change, reprendre la danse au début !**

**VOUS AVEZ LE SOURIRE !  
GARDEZ-LE !**